

The background features a silhouette of a man in a long coat standing on a tall, rectangular pedestal. He has his right arm extended to the side. To the left of the pedestal is the silhouette of the Eiffel Tower, and to the right is the silhouette of the Taj Mahal. The scene is set against a light purple background with stylized white clouds and a large, soft purple arc at the top.

Ф. Г. Лорка – любовь, мужество и жертва

Программа первого мероприятия проекта «Язык, созданный для поэзии...»
(Шедевры мировой поэзии в русских переводах)

Мероприятие проводится при поддержке Министерства просвещения Российской Федерации в рамках Соглашения о предоставлении из федерального бюджета гранта в форме субсидий на реализацию мероприятий, направленных на полноценное функционирование и развитие русского языка, ведомственной целевой программы «Научно-методическое, методическое и кадровое обеспечение обучения русскому языку и языкам народов Российской Федерации» подпрограммы «Совершенствование управление системой образования» государственной программы Российской Федерации «Развитие образования» (Мероприятие «Организация и проведение мероприятий просветительского, образовательного и научно-методического характера, направленных на популяризацию русского языка, российского образования и культуры». Лот 2.1.1. Организация и проведение мероприятий просветительского характера, направленных на популяризацию русского языка, российского образования).

Оргкомитет

Председатель оргкомитета:

Федина Нина Владимировна – ректор ФГБОУ ВО «Липецкий государственный педагогический университет имени П.П. Семенова-Тян-Шанского» (Российская Федерация).

Сопредседатели оргкомитета:

Отемуратов Байрам Пердебаевич – ректор Нукусского государственного педагогического института имени Ажинияза (Республика Узбекистан);

Розик Татьяна Викторовна – лектор Национального института восточных языков и культур (Inalco, Париж) (Французская Республика).

Члены оргкомитета:

Бурмыкина Ирина Викторовна – проректор по научно-методической работе ФГБОУ ВО «Липецкий государственный педагогический университет имени П.П. Семенова-Тян-Шанского» (Российская Федерация);

Васильева Татьяна Юрьевна – директор института филологии ФГБОУ ВО «Липецкий государственный педагогический университет имени П.П. Семенова-Тян-Шанского» (Российская Федерация);

Фролова Елена Валерьевна – директор института естественных, математических и технических наук ФГБОУ ВО «Липецкий государственный педагогический университет имени П.П. Семенова-Тян-Шанского» (Российская Федерация);

Белая Евгения Ивановна – заместитель директора по учебной работе института филологии ФГБОУ ВО «Липецкий государственный педагогический университет имени П.П. Семенова-Тян-Шанского» (Российская Федерация);

Руднева Олеся Николаевна – заместитель директора по воспитательной работе института филологии ФГБОУ ВО «Липецкий государственный педагогический университет имени П.П. Семенова-Тян-Шанского» (Российская Федерация);

Елмуратова Сайёра Абыллаевна – кандидат филологических наук, старший преподаватель кафедры русского языка и литературы Нукусского государственного педагогического института имени Ажинияза (Республика Узбекистан);

Генжебаева Гульбахар Курбанбаевна – старший преподаватель кафедры русского языка и литературы Нукусского государственного педагогического института имени Ажинияза (Республика Узбекистан);

Коршикова Мария – президент франко-русской ассоциации «Исток» (Французская Республика).



Аннотация

Литературно-музыкальная композиция «Ф.Г. Лорка – любовь, мужество и жертва» посвящена испанскому поэту, драматургу, музыканту и художнику-графику Федерико Гарсии Лорке – одному из самых ярких и талантливых деятелей испанской культуры первой половины XX века. Его жизнь трагически оборвалась в 1936 году в начале Гражданской войны в Испании Лорка был расстрелян по обвинению в «неблагонадежности». Он прожил всего 38 лет. Книги Ф.Г. Лорки были запрещены в Испании вплоть до 50-х гг. XX столетия, но и позднее подвергались жесткой цензуре. Участники студенческой театральной студии «Театро» стремятся донести до зрителей мысль о страстности природы Лорки, воплощенной в его поэзии, от которой веет жарким ветром Андалузии, запахом гор, оливковых и апельсиновых деревьев, в которой слышатся волнующие гитарные переборы и песни цыган...

Участники мероприятия

Ведущие:

Мальшикина Диана (студентка 3 курса института филологии).

Самсонов Дмитрий (студент 4 курса института филологии).

Чтецы:

Иванищева Александра (магистрант кафедры русского языка и литературы) – стихотворение «Начинается плач гитары...».

Палагина Алина (студентка 4 курса института филологии) – стихотворение «Кармен».

Ишков Данил (заведующий рекламно-издательским отделом Липецкой областной универсальной научной библиотеки) – стихотворение «Неверная жена».

Скакова Анастасия (студентка 1 курса института истории, права и естественных наук) – стихотворение «Мальчик искал свой голос».

Попова Виктория (студентка 1 курса института филологии) – стихотворение «Море».

Казарин Андрей (студент 4 курса института филологии) – стихотворение «Бьется о смуглые плечи...».

Гребеньков Иван (студент 4 курса института филологии) – стихотворение «В глубинах зеленого неба».

Гончарова Екатерина (студентка 1 курса института филологии) – стихотворение «И тополя уходят...».

Музыкальное сопровождение (гитара):

Щетинин Максим (студент 4 курса института естественных, математических и технических наук).

Исполнители вокальных номеров:

Петрухина Маргарита (студентка 5 курса института филологии) - песня «No estamos solos».

Попова Виктория (студентка 1 курса института филологии) – песня «Cesas».

Сухова София (студентка 2 курса института филологии) – песня «Me voy».

Добродеева Анастасия (магистрант кафедры русского языка и литературы) – песня «Historia de un amor».

Ишков Данил (заведующий рекламно-издательским отделом Липецкой областной универсальной научной библиотеки) – «La Cumparsita».

Исполнители хореографических номеров:

Манжолa Юлия (студентка 2 курса института филологии) – сольный танец «Кармен».

Бутова Валерия (студентка 4 курса института филологии) – танец «Фламенко».

Токарева Валерия (студентка 2 курса института филологии) – танец «Фламенко».

Манжолa Юлия (студентка 2 курса института филологии) – танец «Фламенко».

Дата проведения мероприятия – 29 октября 2021 года.

Начало спектакля – 11.00 по московскому времени.

Начало онлайн-трансляции – 11.00 по московскому времени.

Видеозапись спектакля будет доступна на сайте проекта по адресу culturestep.ru.

Регистрация на мероприятие проводится на сайте проекта culturestep.ru

Отзывы о спектакле можно оставить в комментариях к просмотру.